

RAYZIST

Photomask®

GUÍA DE PRODUCTOS 2026



PELÍCULAS Y EQUIPOS PARA EL GRABADO CON CHORRO DE ARENA

BENEFICIOS Y POSIBILIDADES

LAS POSIBILIDADES

Gracias a la versatilidad del grabado con chorro de arena utilizando películas fotorresistentes, las empresas pueden grabar distintos materiales, con distintos grados de profundidad e incluso con relleno de color opcional. La mejor parte de iniciar un negocio de grabado con chorro de arena es la baja inversión inicial, el bajo mantenimiento y mayores beneficios por producto en comparación con cualquier otro método de grabado. En función del artículo, los productos grabados con chorro de arena pueden ofrecer un margen de beneficio incluso siete veces superior al coste.

El grabado con chorro de arena ofrece múltiples posibilidades a los empresarios. Asimismo, puede ofrecer infinitas posibilidades a tus clientes. Realiza grabados con chorro de arena sobre cristal, vidrio, madera, metal, botellas de licor, piedra natural, ladrillos, adoquinado, metacrilato y mucho más. **GRABA TU HISTORIA**, el único límite es tu propia creatividad.

ASISTENCIA

Asistencia y conocimientos sin límites directamente del fabricante. Rayzist lleva 35 años fabricando sistemas de grabado con chorro de arena y sistemas de lavado automático, y 40 años ejecutando películas fotorresistentes. Rayzist cuenta con un personal experimentado que ofrece asistencia cualificada con respecto a las películas fotorresistentes, trabajos gráficos y el proceso de grabado con chorro de arena. Nuestro servicio de máscaras personalizadas se presta desde las instalaciones de Rayzist. Fabricamos de 100 a 1000 plantillas fotorresistentes al día. Esta producción constante mantiene a nuestro personal bien informado sobre el proceso de fotorresistencia.

INVERSIÓN

Los sistemas de Rayzist se fabrican al 100% en los EE.UU. con los mejores y más duraderos materiales para ofrecer una larga vida útil del producto. Basta con conseguir unos pocos trabajos rentables para amortizar el coste del sistema, y el resto son solo beneficios. Desde 1985, Rayzist ha asistido a muchas empresas como la tuya.



MADERA



SUPERFICIES RECUBIERTAS CON PINTURA ELECTROSTÁTICA



TAZAS PERSONALIZADAS

BOTELLAS DE AGUA



GRABA TU HISTORIA...

Todo el mundo tiene una historia que contar, ¿por qué no grabarla tuya? Estos son algunos ejemplos de lo que se puede grabar con un chorro de arena.



LOSA DE PIEDRA



CRISTALERÍA



BOTELLAS DE VINO Y LICOR

NUESTRA HISTORIA

Como muchas empresas exitosas, Rayzist empezó por vender su invento, las plantillas fotorresistentes, desde un garaje en Tucson (Arizona).

A principios de los 80, Randy Willis fue el primer empleado contratado por Rayzist Photomask. Antes, Randy había trabajado en una mina subterránea, por lo que estaba acostumbrado al trabajo duro. Su enorme esfuerzo fue necesario para que el equipo de dos consiguiera lanzar las películas fotorresistentes al mercado de grabado con chorro de arena. Su esposa Edelia y sus hijos pronto también se incorporaron a Rayzist Photomask. En 1995, Randy y Edelia compraron la empresa.

Rayzist comenzó como fabricante de películas fotorresistentes y hoy en día sigue produciendo películas y equipos para el grabado con chorro de arena. Rayzist Photomask creó la primera película fotorresistente y el primer sistema de grabado con chorro de arena para esta industria hace 40 años. En la actualidad, estamos orgullosos de fabricar nuestras películas para el tratamiento con chorro de arena, sistemas de chorreado de arena y sistemas de lavado automático en Vista, California.

Una familia fuerte con una gran visión, el trabajo duro, el sacrificio y la fe en Dios fueron los cimientos que permitieron desarrollar Rayzist Photomask. Hoy en día, Rayzist cuenta con más de 55 empleados. Rayzist sigue siendo una empresa familiar. Randy y Edelia construyeron una base arraigada en el servicio de atención al cliente, la integridad y unos productos de calidad dando lugar a Rayzist Photomask tal y como se conoce en la actualidad.



Randy y Edelia Willis

**CONTACTA Y
CONECTA CON NOSOTROS**



@RAYZIST_PHOTOMASK



@RAYZISTPHOTOMASK



@RAYZISTSERVICE



@SANDCARVING

955 Park Center Dr. Vista, CA. 92081 EE.UU.
800.729.9478 | sales@rayzist.com | orders@rayzist.com

ÍNDICE

- Proceso de grabado con chorro de arena
- Sistemas de grabado con chorro de arena
- Películas para grabado con chorro de arena
- Sistemas de exposición
- Paquetes de equipos / Producción
- Sistema de lavado automático
- Constructores de monumentos
- Formación: aprende a grabar con chorro de arena

GRABADO CON CHORRO DE ARENA

INDUSTRIAS Y PROCESO

¿EN QUÉ CONSISTE EL GRABADO CON CHORRO DE ARENA?

El grabado con chorro de arena es uno de los métodos más sencillos y accesibles para personalizar o decorar vidrio, cristal, mármol, piedra y otras superficies. Dado un bajo coste inicial, el grabado con chorro de arena es sorprendentemente asequible. El grabado con chorro de arena, que a menudo se conoce como arenado, se emplea desde hace décadas en las industrias de decoración y arquitectura.

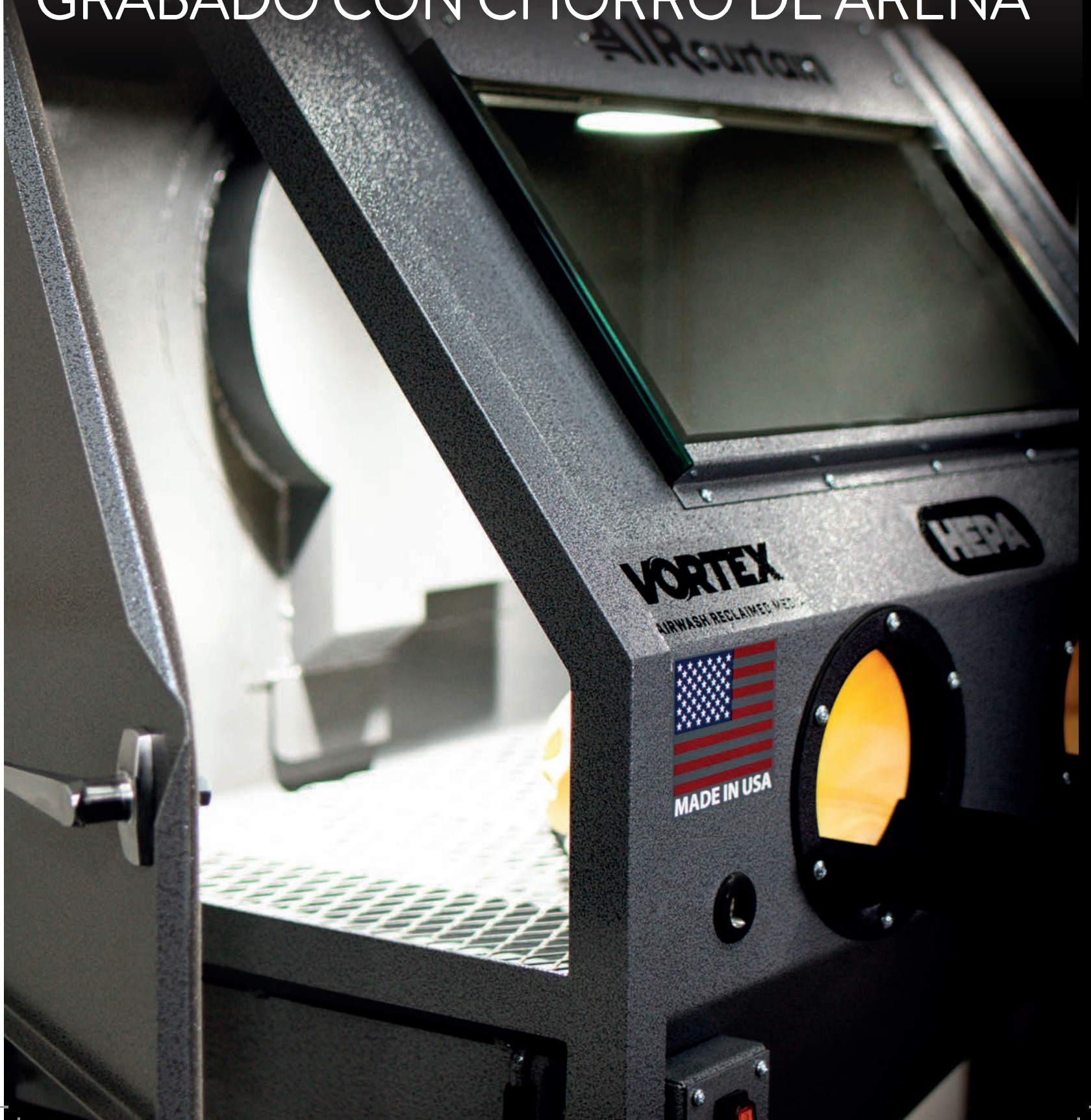
EL PROCESO DE GRABADO CON CHORRO DE ARENA

En primer lugar, una fotomáscara (máscara, plantilla, patrón prefabricado u horma) se aplica a la superficie que se va a grabar. Cuando la superficie está cubierta con la fotomáscara, queda completamente protegida del impacto cortante del material abrasivo. Sobre esta superficie, se impulsa un material abrasivo similar a la arena (como óxido de aluminio o carburo de silicio). El material abrasivo graba la superficie solamente en las zonas abiertas de la plantilla, mientras que las zonas protegidas por la fotomáscara permanecen lisas e impecables.

Por lo tanto, la impresión realizada en el vidrio, cristal o piedra sigue fielmente el patrón de la fotomáscara.



SISTEMAS DE GRABADO CON CHORRO DE ARENA



CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

- FILTRO HEPA
- ILUMINACIÓN LED
- RECUBRIMIENTO DE PINTURA ELECTROSTÁTICA EPOXI

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

SIN PRESENTAR

- AJUSTE EN ALTURA
- MARCO ANGULAR DE HIERRO
- ACERO DE CALIBRE 14 Y 16
- SOLDADURA DE COSTURA AL 100%

FILTRO HEPA

(INCORPORADO EN LA PARTE POSTERIOR)

EL SISTEMA DE FILTRACIÓN HEPA ES OTRA FACETA DEL COLECTOR DE POLVO AVANZADO QUE PROPORCIONA UNA FILTRACIÓN Y SEPARACIÓN EFICIENTES INTEGRADAS EN EL SISTEMA, GARANTIZANDO LA SEPARACIÓN Y CAPTURA DEFINITIVAS DE LAS PARTÍCULAS DE POLVO DURANTE EL USO DEL EQUIPO PARA PROPORCIONAR UN ENTORNO MUCHO MÁS LIMPIO QUE LOS MODELOS DE LA COMPETENCIA. EL FILTRO HEPA RECOGE EL 99,97% DE LAS PARTÍCULAS DE POLVO. LAS BOLSAS DE FILTRACIÓN HEPA ESTÁN DISEÑADAS COMO UNA MEDIDA DE FILTRACIÓN INTERNA QUE EVITA QUE EL POLVO Y LOS RESIDUOS SE ESCAPEN AL AIRE.



ILUMINACIÓN LED

LA ILUMINACIÓN ESTÁ DISEÑADA PARA PROPORCIONAR UNA VISIBILIDAD CLARA Y BRILLANTE MIENTRAS SE REALIZA EL PROCESO DE GRABADO. LA ILUMINACIÓN ESTÁ COLOCADA ESPECÍFICAMENTE EN LA PARTE SUPERIOR DEL ARMARIO Y PROYECTA LUZ LED PARA ILUMINAR TODA LA ZONA DE TRABAJO, PERO SIN APUNTAR DIRECTAMENTE A LOS OJOS DEL TRABAJADOR.

VORTEX

LA ILUMINACIÓN ESTÁ DISEÑADA PARA PROPORCIONAR UNA VISIBILIDAD CLARA Y BRILLANTE MIENTRAS SE REALIZA EL PROCESO DE GRABADO. LA ILUMINACIÓN ESTÁ COLOCADA ESPECÍFICAMENTE EN LA PARTE SUPERIOR DEL ARMARIO Y PROYECTA LUZ LED PARA ILUMINAR TODA LA ZONA DE TRABAJO, PERO SIN APUNTAR DIRECTAMENTE A LOS OJOS DEL TRABAJADOR.

RECUBRIMIENTO DE PINTURA ELECTROSTÁTICA

EL RECUBRIMIENTO DE PINTURA ELECTROSTÁTICA SE OBTIENE MEDIANTE UN PROCESO DENOMINADO «DEPOSICIÓN ELECTROSTÁTICA POR PULVERIZACIÓN» (ESD, POR SUS SIGLAS EN INGLÉS), UTILIZADO PARA LOGRAR LA APLICACIÓN DE PINTURA ELECTROSTÁTICA EPOXI SOBRE UN SUSTRATO METÁLICO. EL RECUBRIMIENTO CON PINTURA ELECTROSTÁTICA RESULTA EN UN ACABADO DENSO Y GRUESO DE PRODUCTOS METÁLICOS, QUE SE VUELVEN MÁS DURADEROS Y OFRECEN UNA VIDA ÚTIL MÁS LARGA QUE LOS QUE CUENTAN CON UNA PINTURA CONVENCIONAL O INDUSTRIAL. FOTOMÁSCARA DE RAYZIST



1924

Compacto y potente

El sistema 1924 es la solución ideal para empresas, desde negocios emergentes hasta operaciones de grabado de producción moderada. Diseñado para maximizar la eficacia en espacios limitados, este sistema compacto pero potente permite incorporar el grabado con chorro de arena tanto en el negocio actual como en un negocio nuevo con una inversión asequible.

Características del sistema

- Iluminación LED
- Válvulas mezcladoras de flujo de aire y arena
- Flujo controlado de medios
- Acero de primera calidad de calibre 14
- Recubrimiento de pintura electrostática epoxi
- Incluye colector de polvo independiente

Capacidad del sistema

Material abrasivo: De grano 220 a 80

Materiales: Piedra, vidrio, cristal, metal y madera

Especificaciones del sistema

Espacio de trabajo interior: 19" prof. x 24" anch. x 24" alt.

Dimensiones exteriores: 23" prof. x 25,5" anch. x 66" alt.

Peso del armario: 330 lbs

4750,00 USD

Arrendamiento por 36 meses a 134,00 USD



2034VXA

Rendimiento de confianza

El sistema 2034VXA combina la eficacia, la precisión y la comodidad necesarios para ejecutar proyectos de cualquier magnitud. Su diseño ajustable en altura mejora la ergonomía, mientras que el sistema de filtración HEPA y la recuperación de material Vortex Air Wash garantizan un espacio de trabajo limpio y libre de polvo además de un reciclaje eficaz del material. El modelo 2034VXA ofrece resultados excepcionales para el grabado superficial y profundo.

Características del sistema

- Iluminación LED
- Diseño ergonómico con un rango de ajuste en altura de 11"
- Recuperación de medio con Vortex Air Wash
- Potente aspiración interior de 440 pies cúbicos por minuto
- Acero de primera calidad de calibre 14
- Recubrimiento de pintura electrostática epoxi
- Filtración avanzada HEPA

Capacidad del sistema

Material abrasivo: De grano 220 a 80

Materiales: Piedra, vidrio, cristal, metal y madera

Especificaciones del sistema

Espacio de trabajo interior: 22" prof. x 34" anch. x 24" alt.

Dimensiones exteriores: 34" prof. x 39,5" anch. x 80" alt.

Peso del armario: 560 lbs

7699,00 USD

Arrendamiento por 36 meses a 201,00 USD



26 X 36

Diseño para la producción

El sistema 2636VXA es una solución modular y ampliable diseñada para satisfacer las cambiantes necesidades de la producción. Comienza con una sola unidad 2636VXA y un sistema de filtración central, y luego amplía la solución sin esfuerzo añadiendo un segundo sistema de grabado con chorro de arena a medida que crezca la demanda. Con un espacio de trabajo interior ampliado, este sistema proporciona un armario amplio y profundo iluminado por diodos LED brillantes para ofrecer una clara visibilidad, lo que permite cargar varias piezas al mismo tiempo. El sistema de filtración alimenta eficazmente dos unidades 2636VXA, garantizando un flujo de aire limpio y constante, así como un mantenimiento sencillo. Diseñado para ofrecer eficacia, precisión y facilidad de uso, el sistema 2636VXA es la solución perfecta para las empresas que desean optimizar sus operaciones de grabado con chorro de arena.

Características del sistema de grabado con chorro de arena

- Espacio de trabajo ampliado
- Tecnología Vortex Airwash
- Doble iluminación LED de 32"
- Doble puerta de entrada
- Puerta con borde recto
- Exclusivo diseño ergonómico ajustable de 11"
- Cortina de aire exclusiva
- Interior/exterior con recubrimiento de pintura electrostática epoxi
- Recipiente a presión para reciclaje automático
- Bandeja de recogida de arena

Requisitos del sistema

110 voltios | 15 amperios

Consumo de aire a 30 psi = 5,5 pies cúbicos por minuto

Opcional 220 voltios | 50Hz

Características del sistema colector de polvo

- Manómetro de caudal de aire de salida
- Filtro Clean-2® de 150 pies cuadrados
- Sistema de limpieza Vibra-Pulse®
- Motor de alto rendimiento 800 pies cúbicos por minuto
- Cajón externo de recogida de polvo de 5 galones
- Mantenimiento de dos sistemas 2636VXA
- Construido sobre ruedas con bloqueos
- Exterior con recubrimiento de pintura electrostática epoxi
- Fácil acceso al cartucho filtrante
- 110 voltios | 20 amperios

Especificaciones del sistema

Espacio de trabajo interior: 26" prof. x 36" anch. x 26" alt.

Dimensiones exteriores: 30,7" prof. x 38,2" anch. x 67,5" alt.

Peso del armario: 500 lbs | DC 225 lbs

12 250,00 USD



El rendimiento de confianza integrado en la producción

Para las empresas que trabajan a pleno rendimiento, un sistema 2636VXA doble combinado con un único colector de polvo será la solución ideal. Este sistema modular y ampliable está diseñado para adaptarse sin problemas a la creciente demanda de producción de la planta. Mediante la integración de dos unidades 2636VXA con un sistema de filtración central, los operarios pueden gestionar eficazmente incluso proyectos extensos de grabado manteniendo un flujo de aire limpio y uniforme. El amplio espacio de trabajo interior del 2636VXA permite tratar varias piezas al mismo tiempo, aprovechando la brillante iluminación LED para mayor precisión y claridad. Diseñada para ofrecer eficacia, precisión y escalabilidad, esta configuración maximiza el rendimiento del flujo de trabajo, convirtiéndose en la opción perfecta para las empresas que desean ampliar sus operaciones de grabado con chorro de arena.

Características del sistema de grabado con chorro de arena

- Espacio de trabajo ampliado
- Tecnología de lavado por aire Vortex Air Wash
- Doble iluminación LED de 32"
- Doble puerta de entrada
- Puerta con borde recto
- Diseño ergonómico exclusivo y ajustable
- Cortina de aire exclusiva
- Interior/exterior con recubrimiento de pintura electrostática epoxi
- Recipiente a presión para reciclaje automático
- Bandeja de recogida de arena
- 110 voltios | 15 amperios

Características opcionales

Mesa auxiliar: se fija en el lado derecho o izquierdo permitiendo depositar las piezas ejecutadas.

Bandeja: permite colocar las boquillas y piezas adicionales en un contenedor práctico.

Caja: la caja profunda aloja las herramientas de aplicación permitiendo mantenerlas fácilmente accesibles.

Características del sistema colector de polvo

- Manómetro de caudal de aire de salida
- Filtro Clean-2® de 150 pies cuadrados
- Sistema de limpieza Vibra-Pulse®
- Motor de alto rendimiento 800 pies cúbicos por minuto
- Cajón externo de recogida de polvo de 5 galones
- Mantenimiento de dos sistemas 2636VXA
- Construido sobre ruedas con bloqueo
- Exterior con recubrimiento de pintura electrostática epoxi
- Fácil acceso al cartucho filtrante
- 110 voltios | 20 amperios

Capacidad del sistema

Material abrasivo: De grano 220 a 80

Materiales: Piedra, vidrio, cristal, metal y madera

Colector de polvo: una CC opera dos sistemas 2636VXA

16 845,00 USD



Versatilidad para proyectos de vidrio y monumentos

El sistema 2648VX se ha convertido en la solución preferida de los talleres de monumentos que trabajan en grandes proyectos de piedra. Ejecutado para el trabajo con piezas de gran tamaño, este sistema facilita el acceso tanto a través de una puerta frontal como de una ranura de entrada, lo que permite introducir objetos más pequeños sin necesidad de abrir completamente el armario. El espacioso armario de chorreado cuenta con una óptima iluminación LED, así como alumbrado lateral, lo que garantiza la máxima visibilidad. Un panel trasero forrado de neopreno ofrece un cojín protector para las piezas de vidrio, mejorando la seguridad durante el grabado con chorro de arena. Tanto si trabajas en grandes obras de arte en vidrio como durante el grabado de monumentos, este sistema ofrece el tamaño, la accesibilidad y la funcionalidad necesarios para un rendimiento superior del grabado con chorro de arena.

Características del sistema de grabado con chorro de arena

- Tecnología dual de lavado al aire Vortex Air Wash
- Recipiente a presión para reciclaje automático
- Motor de alto rendimiento
- Interior del armario forrado de neopreno
- Costura soldada
- Recubrimiento de pintura electrostática epoxi, interior y exterior
- Amplia abertura acolchada para los brazos
- Barra LED de 16" y 11 200 lúmenes (gestión mediante dos interruptores)
- Estante de chorreado ajustable
- Ventana de visualización de gran tamaño
- Controlador de presión/separador de agua
- Cortina de aire exclusiva
- 110 voltios | 20 amperios
- Bandeja para material abrasivo de acceso frontal
- Estructura de acero de calibre 14 y 16

Características del sistema colector de polvo

- Manómetro de caudal de aire de salida
- Filtro Clean-2® de 150 pies cuadrados
- Sistema de limpieza Vibra-Pulse®
- Motor de alto rendimiento 800 pies cúbicos por minuto
- Cajón externo de recogida de polvo de 5 galones
- Mantenimiento de dos sistemas 2636VXA
- Construido sobre ruedas con bloqueo
- Exterior con recubrimiento de pintura electrostática epoxi
- Fácil acceso al cartucho filtrante
- 110 voltios | 20 amperios

Especificaciones del sistema

Espacio de trabajo interior:

24" prof. x 48,5" anch. x 40" alt.

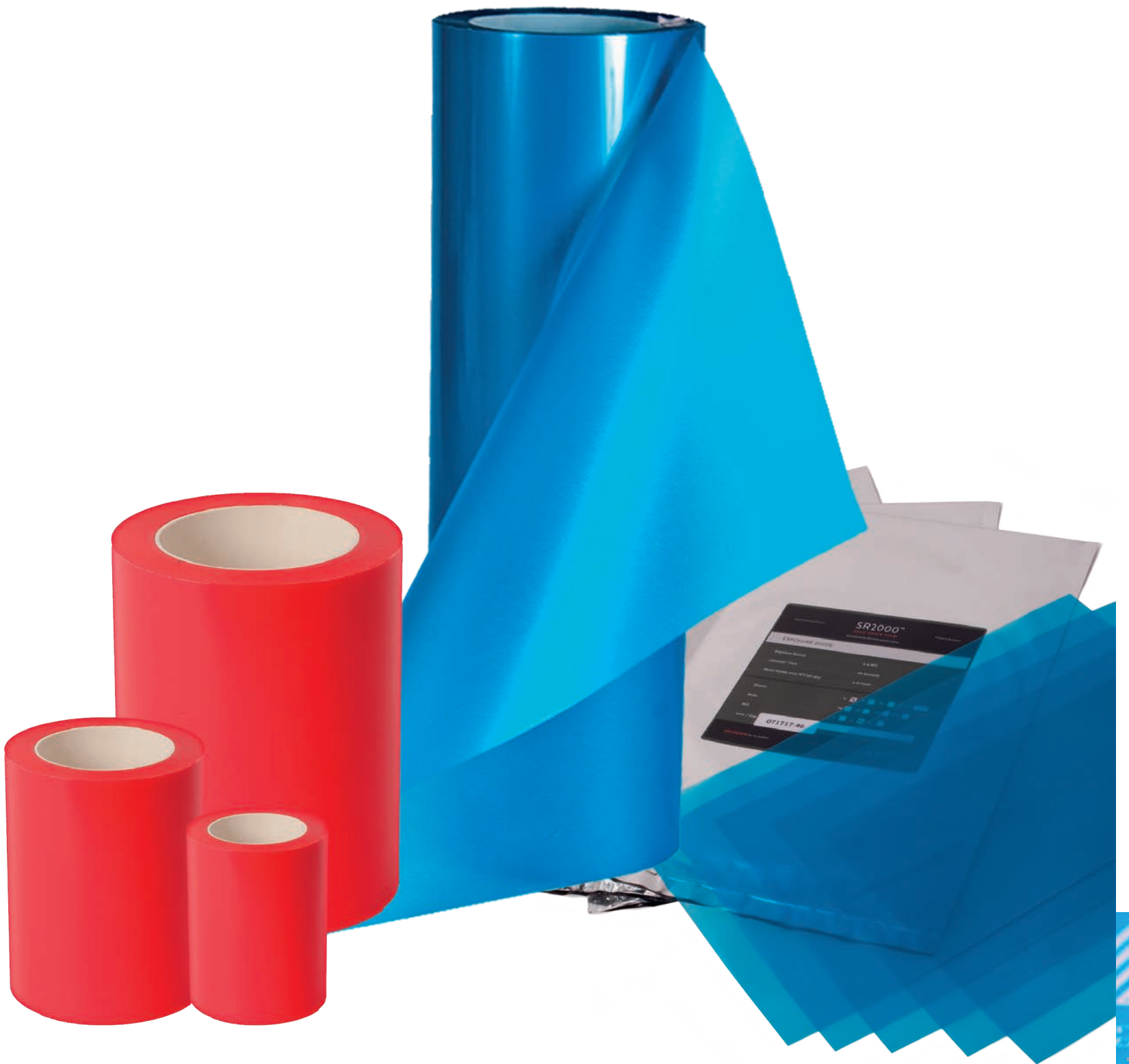
Dimensiones exteriores:

41" prof. x 54" anch. x 86" alt.

Peso del armario: 950 lbs

14 500,00 USD

PELÍCULAS



PELÍCULA ADHESIVA SR3000™

Película fotorresistente referente en la industria

SR3000™ lo hace todo. Se trata de una película fotorresistente adhesiva y reposicionable en la que puedes confiar para conseguir imágenes de alta resolución, grabados profundos y detalles minuciosos. Desde la exposición hasta el chorreado, SR3000™ ayuda a hacerlo todo más rápido y de forma más eficiente que nunca.



- Reposicionable
- Nivel de detalle sin igual
- Película adhesiva
- Exposición rápida
- Lavado rápido
- Flexible y versátil

¿POR QUÉ SR3000™?

Esta película adhesiva es sensible a la presión, por lo que permite ajustes de posición. Se adhiere a cualquier superficie pulida, como vidrio, cristal, metal y cerámica.

TRABAJOS GRÁFICOS:

SR3000 proporciona la más alta resolución de las películas fotorresistentes. Ilustraciones vectoriales en blanco y negro (negro = chorreado).

CHORREADO:

SR3000 permite un chorreado rápido gracias a la ausencia de capa de adhesivo. Esta película adhesiva soporta presiones de chorro de 25PSI a 55PSI y abrasivo de grano 220 a 120 dependiendo del espesor de película. La película adhesiva SR3000 es perfecta para el glaseado ligero y el grabado con chorro realizado en varias etapas.

PINTURA:

La película SR3000 es ideal para el relleno de color, ya que la plantilla se retira con facilidad sin dejar residuos.

Espesor	5 hojas	10 hojas	25 hojas	Rollo de 25 pies	Rollo de 50 pies	Rollo de 100 pies
Espesor en milipulgadas	8,5" x 14"	8,5" x 14"	8,5" x 14"	14" x 25 pies	14" x 50 pies	14" x 100 pies
3	53,55 USD	103,53 USD	238,00 USD	315,00 USD	537,60 USD	907,20 USD
4	59,50 USD	107,10 USD	252,87 USD	340,20 USD	596,40 USD	1041,60 USD
5	63,66 USD	119,00 USD	267,75 USD	373,80 USD	646,80 USD	1125,60 USD

Escanea para presentar un pedido



LAZERMASK™

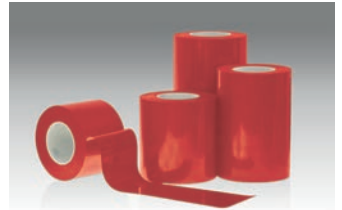
APLICACIÓN • LÁSER • GRABADO | PELÍCULA PARA GRABADO CON CHORRO DE ARENA

LÁSER PARA EL GRABADO CON CHORRO DE ARENA

Los profesionales de grabado láser pueden conseguir grabados profundos en vidrio, cristal, superficies duras y piedra con el sencillo proceso láser, una máscara de láser y un sistema de grabado con chorro de arena.

CARACTERÍSTICAS

- Duradero y capaz de grabar detalles
- Flexible
- Tiempo de encendido rápido
- Ideal para aplicaciones de relleno de color
- Limpieza rápida y fácil
- Superficies curvas



Rollo de 100 pies	Precio	Rollo de 200 pies	Precio
4" x 100 pies	124,80 USD	4" x 200 pies	179,71 USD
6" x 100 pies	187,20 USD	6" x 200 pies	269,57 USD
8" x 100 pies	249,60 USD	8" x 200 pies	359,04 USD
10" x 100 pies	312,00 USD	10" x 200 pies	448,80 USD
12" x 100 pies	374,40 USD	12" x 200 pies	538,56 USD

Escanea para presentar un pedido
Reproduce el vídeo



MONUMENT LAZERMASK™

Monument LazerMask™ es como nuestra LazerMask™ original, pero más resistente y creada pensando en la durabilidad para soportar el chorro de arena agresivo que se suele utilizar en los talleres de monumentos.

CARACTERÍSTICAS

- Duradero y capaz de grabar detalles
- Flexible
- Tiempo de encendido rápido
- Excelente para la aplicación de relleno de color
- Limpieza rápida y fácil
- Superficies curvas
- Película sin PVC para el grabado con chorro de arena



Rollo de 100 pies	Precio
4" x 100 pies	148,80 USD
8" x 100 pies	297,60 USD
12" x 100 pies	446,40 USD
44" x 100 pies	1636,80 USD

Escanea para presentar un pedido
Reproduce el vídeo



Nota: tamaños especiales disponibles bajo demanda.

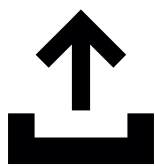
Servicio de máscaras personalizadas

Plantillas Photomask listas para usar

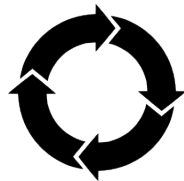
Rayzist lleva más de 35 años fabricando fotomáscaras personalizadas para empresas de todo el mundo. Nuestro departamento de producción utiliza equipos de última generación para ejecutar elementos gráficos, desde los diseños más sencillos hasta los más complicados, en pequeñas y grandes cantidades.

Nuestra solución rentable

Rayzist dispone de un departamento de arte interno con artistas gráficos cualificados. Podemos fabricar prácticamente cualquier tamaño de máscara, de pequeño a gran formato, para su uso con vidrio, cristal, piedra natural, piedra de monumentos o cualquier superficie dura. Nuestro servicio de máscaras personalizadas es rentable a partir de 0,12 dólares por pulgada cuadrada. El servicio es muy fácil de usar: envíanos un correo electrónico o carga tus imágenes y te enviaremos máscaras para el grabado con chorro de arena terminadas y listas para usar.



Carga



Procesamiento



Envío

¿QUÉ OFRECE EL SERVICIO DE MÁSCARAS PERSONALIZADAS?

Pedidos estándares

Imágenes individuales o múltiples de hasta 14" x 40". Cualquier espesor.

Fotografías

Crea imágenes en semitono, tramadas, a media tinta e ilustraciones a partir de una foto propia.

Gran formato

Imagen superior a 14" y hasta 40" x 50". Cualquier espesor.

Extensos lotes de producción

Más de 5000 pulgadas cuadradas en un proyecto. Cualquier espesor.

Constructores de monumentos de piedra y ladrillo

Fotomáscara equipada para el chorreado de monumentos y todo tipo de piedra natural.

Reconocimiento de donantes

Fotomáscaras para iglesias, universidades, obras y ladrillos.

Servicio el mismo día

Envíanos tus ilustraciones antes de las 11 horas de la mañana (PST) para que se procesen el mismo día.

EXPOSICIÓN

CON CHORRO DE ARENA



LUMINEX 40100



- Área de exposición 14 x 22"
- 84 diodos LED UV
- Iluminación constante en toda la zona de exposición
- Vacío potente para optimizar la compresión
- Exposición rápida
- Peso del envío 90 lbs

4175,00 USD

Luminex 1422 tiene una compresión profesional que se utiliza para obtener imágenes detalladas y una exposición rápida. Luminex expondrá 2 hojas tamaño oficio en 3 segundos. Produce plantillas fotorresistentes de la más alta calidad con Luminex 1422.

PANTALLA MYLAR



COMPRESIÓN



TEMPORIZADOR DIGITAL



Kits de fabricación de máscaras

Rayzist facilita los primeros pasos permitiendo producir máscaras propias para el grabado de alta calidad con nuestros kits de fabricación de máscaras. Las máscaras fotorresistentes se utilizan para realizar grabados con chorro de arena sobre vidrio, cristal, metal, madera, piedra y piedras conmemorativas. Nuestros kits están diseñados para funcionar con impresoras de inyección de tinta. Imprime ilustraciones vectoriales desde tu programa gráfico (Adobe Illustrator o CorelDRAW) y empieza a producir tus propias máscaras para el grabado con chorro de arena con nuestros kits.

Incluido en el paquete

Este kit está equipado con la película adhesiva SR3000™ de espesor 3 y 5 permitiendo obtener una superficie idónea para grabados profundos. Este kit funciona directamente con la impresora de inyección de tinta.



- Unidad de exposición Letralite™ (área de imagen de 10" x 14")
- Dos opciones de voltaje 110/220
- Pulverizador manual con adaptador para grifo
- Tabla de lavado
- 5 hojas SR3000™ 8,5" X 14" espesor 3 mil
- 5 hojas SR3000™ 8,5" X 14" espesor 4 mil
- 5 hojas SR3000™ 8,5" X 14" espesor 5 mil
- 15 cubiertas de papel
- Cepillo de alambre
- Cinta de chorreado
- Rasqueta de plástico
- Espátula de goma
- 25 hojas de película de inyección de tinta
- Impresión de prueba de la imagen
- Manual de instrucciones del producto

100 USD de ahorro

699,00 USD

Una unidad Letralite™ también se puede adquirir por separado por 386,00 USD



Paquete de lavado fotorresistente



El paquete de lavado funcionará con tu unidad de exposición actual.

- Pulverizador manual con adaptador para grifo
- Tabla de lavado
- 5 hojas SR3000™ 8,5" X 14" espesor 3 mil
- Manual de instrucciones del producto

125,00 USD

EQUIPO

Compacto
y potente



Paquete completo de producción 1924



Kit de fabricación de máscaras



Paquete de suministros



Sistema de lavado 1020



1924
Sistema de grabado con chorro de arena

Arrendamiento por 36 meses
a 201,00 USD

8900,00 USD

PAQUETES

Diseñado para
la producción



Paquete completo de producción 2034



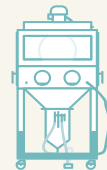
Sistema de
exposición
Luminex



Paquete de
suministros



Sistema de
lavado 1232



2034

Sistema de grabado
con chorro de arena

18 999,00 USD

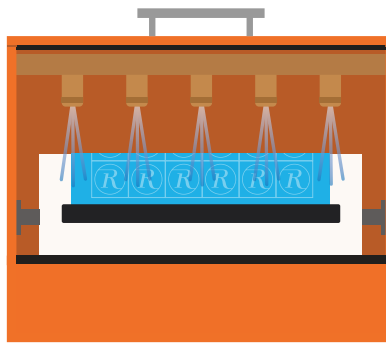
Arrendamiento por 36 meses
a 390,00 USD

LAVADO

Tres sencillos pasos



Cargar hoja de exposición



Lavado / ciclo



Fotomáscara terminada

Manos libres

Proceso eficiente

Nuestros robustos sistemas de lavado automático cambiarán tu forma de revelar películas fotorresistentes. Obtén resultados perfectos en imágenes en semitono, ilustraciones detalladas y monumentos fotorresistentes en un tiempo récord.



Arrendamiento por 36 meses a 100 USD

4250,00 USD

Pregunta por los precios para Usuarios de Rayzist

1020 *Producción a pequeña escala*

Especificaciones del sistema

- Global: 19" prof. x 25,5" anch. x 48" alt.
- Área máxima de lavado:
10" x 20"
- Peso estimado del envío: 300 lbs
- Contribución al beneficio bruto*: 1,5 gal

Requisitos del sistema

- Entrada de agua caliente – Desagüe de PVC de 1 1/2 – Mínimo de 40 psi
- Eléctrico – No requerido

Características del sistema

- Autopropulsado por agua
- Produce una hoja de hasta 10" x 20"
- 4 boquillas de pulverización de alta presión
- Pulverizador manual auxiliar
- Bloqueo de ruedas
- Tapa enrollable de fácil deslizamiento

Hasta 1 hoja completa 60 segundos

CON CHORRO DE ARENA

Eficiente



Arrendamiento por 36 meses a 268 USD

9195,00 USD

Pregunta por los precios para Usuarios de Rayzist

Lavado rápido

1232 Producción media

Especificaciones del sistema

- Global: 24" prof. x 32" anch. x 55" alt.
- Área máxima de lavado:
12" x 32"
- Peso estimado del envío: 450 lbs
- Contribución al beneficio bruto*: 2,9 gal

Requisitos del sistema

- Entrada de agua caliente -
desagüe de PVC de 1 1/2
- Eléctrico: 15 amperios, 110 voltios 60 Hz

Características del sistema

- Depósito hermético de agua caliente de acero inoxidable
- Motor de bajo consumo
- Certificación eléctrica UL
- Produce dos hojas de hasta 12" x 14" o una hoja de 12" x 32"
- 5 boquillas de pulverización de alta presión
- Pulverizador manual auxiliar

Hasta 2 hojas completas 45-50 segundos



Arrendamiento por 36 meses a 423 USD

14 975,00 USD

Pregunta por los precios para Usuarios de Rayzist

1650 Producción a gran escala

Especificaciones del sistema

- Global: 33" prof. x 42" anch. x 63" alt.
- Área máxima de lavado:
16" x 50"
- Peso estimado del envío: 600 lbs
- Contribución al beneficio bruto*: 8,5 gal

Requisitos del sistema

- Entrada de agua caliente - desagüe de PVC de 1 1/2
- Eléctrico - 20 amperios, 208-240 VCA, 50/60 Hz, monofásico

Características del sistema

- Depósito hermético de agua caliente de acero inoxidable
- Bomba de alto rendimiento
- Certificación eléctrica UL
- Produce cinco hojas de hasta 12" x 50"
- Lavado de película a alta velocidad
- Control mediante pantalla táctil
- Múltiples ciclos de lavado predeterminados
- Encendido y apagado automáticos
- 10 boquillas de pulverización de alta presión

Hasta 5 hojas completas 40-45 segundos

CONSTRUCTORES

DE MONUMENTOS



MONUMENTO

SANDMASTER JR.

Diseño sin polvo ni armarios. Sandmaster Jr. es un sistema de chorreado versátil diseñado para aplicaciones fuera de los grandes armarios tradicionales o para proyectos in situ que requieran una solución de chorreado sin polvo. Diseñado para el uso sobre sustratos planos, funciona sin problemas tanto en posición horizontal como vertical, lo que garantiza su adaptabilidad a los requisitos de distintos proyectos. Cuando se combina con el brazo nivelador opcional, su diseño articulado permite manipular superficies horizontales con precisión y sin esfuerzo. Perfecto para talleres de monumentos, el sistema Sandmaster Jr. destaca en la ejecución de diseños inesperados y el grabado de fechas de finalización de proyectos. Su diseño compacto e innovador proporciona la precisión y flexibilidad necesarias en entornos exigentes en los que se requieren resultados de alta calidad.



El brazo nivelador se vende por separado



Presentación de brazo nivelador

4850 USD

CARACTERÍSTICAS

- Diseño antipolvo sin armario
- Sistema de control electroneumático del chorro de arena
- Sistema neumático de limpieza del filtro
- Sistema ciclónico de separación y filtración
- Sistema automático de recuperación de abrasivo
- Compacto y portátil
- Respetuoso con el medio ambiente
- Eficiencia energética

SOLO SandMaster Jr.

6850 USD

Arrendamiento por 36 meses a 220 USD.
Precio sujeto a cambios

CONSTRUCTORES

CNC AUTOBLASTER SANDMASTER PRO

CNC AUTOBLASTER SANDMASTER PRO es un sistema automático de chorreado de arena diseñado específicamente para el chorreado de lápidas o ladrillos. Esta arenadora de control electrónico se maneja mediante un programa de software con panel de control de pantalla táctil fácil de usar. CNC Autoblaster controla automáticamente el sistema de limpieza del filtro y el nivel de abrasivo, lo que limita las responsabilidades del operario únicamente a reponer el abrasivo y eliminar el polvo. El Autoblaster CNC es rápido y preciso, brindando unos resultados uniformes.

CARACTERÍSTICAS

- Control automático de todo el proceso de chorreado
- Inicio y parada automáticos
- Recambio de abrasivo totalmente automático
- Compacto y de bajo consumo
- Múltiples campos de chorreado
- Software incluido
- Autoblaster se ajusta a mesas de varios tamaños

Especificaciones del sistema (tamaño máximo antes de reajustes)

Área de imagen: 48" x 52"

Dimensiones generales: aprox. 78,74" x 62,99" x 78,74"

Peso: 1.800 lbs

Capacidad del sistema

Presión de chorro: Monumento estándar 50 – 120PSI

Material abrasivo: Grano de 36–100

Requisitos del sistema

Compresor de aire 40 pies cúbicos por minuto

Electricidad 110V / 20AMP / 60HZ

Colector de polvo con filtración de arena de reciclaje



45 800 USD

INCLUYE CAPACITACIÓN

Arrendamiento por 36 meses a 1555 USD

Precio sujeto a cambios

Recipiente a presión portátil para chorreado de monumentos MONPP5

El recipiente a presión estilo monumento de 50 lbs está diseñado para el chorreado in situ, por ejemplo en reconocimiento de donantes, monumentos y fechas de ejecución de proyecto. Las grandes ruedas de caucho se utilizan para superficies blandas como nieve y barro. El recipiente a presión está equipado con válvulas de aire para chorreado a alta presión de hasta 125 psi con abrasivo grueso.



- Portátil
- Depósito a presión de 50 lbs
- Recipiente cónico de 45 grados
- Recubrimiento de pintura electrostática epoxi
- Ruedas de caucho sobredimensionadas
- Manguera de chorro de alta resistencia
- Válvulas de aire Chicago
- Boquilla de carburo
- Presión de chorro de 5 psi a 100 psi
- Abrasivo de grano 220 a 80
- Anillo de tamizado

1850 USD Requisitos del sistema

Compresor de aire: 7–15 pies cúbicos por minuto

Recipiente a presión portátil PP100x

El recipiente a presión portátil de 50 lbs está diseñado para proyectos in situ como reconocimiento de donantes, grabado en grandes estructuras o proyectos de gran tamaño. Este recipiente a presión también puede utilizarse con una cabina de chorreado existente. Está equipado con un regulador de presión para controlar la presión de chorreado.



- Portátil
- Recipiente a presión de 50 lbs
- Recipiente cónico de 45 grados
- Recubrimiento de pintura electrostática epoxi
- Grandes ruedas de caucho
- Manguera de chorro de alta resistencia
- Válvulas de aire
- Boquilla de carburo 3/32
- Presión de chorro de 5psi a 100psi
- Abrasivo de grano 220 a 80
- Válvula de pedal
- Anillo de tamizado
- Pedal
- Regulador de presión
- Separador de agua

2175 USD Requisitos del sistema

Compresor de aire:

Consumo de aire a 30 psi = 5,5 pies cúbicos por minuto (Modelo recomendado de Grainger # 48UY04)

FORMACIÓN

APRENDE A GRABAR CON CHORRO DE ARENA



Taller básico de grabado con chorro de arena

... *El conocimiento no tiene precio*

El taller de Rayzist de grabado con chorro de arena organizado durante 2 días ofrece unas clases prácticas impartidas por los mejores líderes del sector con la idea de enseñar técnicas de grabado con chorro de arena de nivel principiante a intermedio. Recibirás instrucción personalizada sobre una serie de aspectos, desde la producción de tu propia fotomáscara hasta la creación de grabados de varias etapas.



LO QUE APRENDERÁS:

- Conceptos gráficos básicos
- Cómo preparar fotomáscaras
- Técnicas de grabado con chorro de arena
- Conceptos básicos de fotografía
- Grabado con chorro de varias etapas
- Relleno de color
- Encolado UV
- Chorreado de piedra



Visita www.Rayzist.com para consultar el calendario

**¡INSCRÍBETE HOY MISMO!
VISITA NUESTRA WEB E
INSCRÍBETE EN LA LISTA.
NOS ENCANTARÍA VERTE EN
CLASE.**



Taller sobre imágenes en vidrio para fundir

... *Introducción al vidrio fundido*

Amplía tu arte a proyectos realizados en vidrio fundido con Susan Hirsch durante este práctico taller diseñado para enseñar la integración de las técnicas de grabado con chorro de arena y película fotorresistente. Esta experiencia integral de dos días enseña cómo incorporar detalles intrincados e imágenes fotográficas al vidrio fundido, creando resultados dinámicos y profesionales. Aprende técnicas de estratificación para crear efectos multidimensionales y conoce la versatilidad de la película fotorresistente. Bajo la experta dirección de Susan, desarrollarás y prepararás tu propio proyecto de vidrio de múltiples capas.



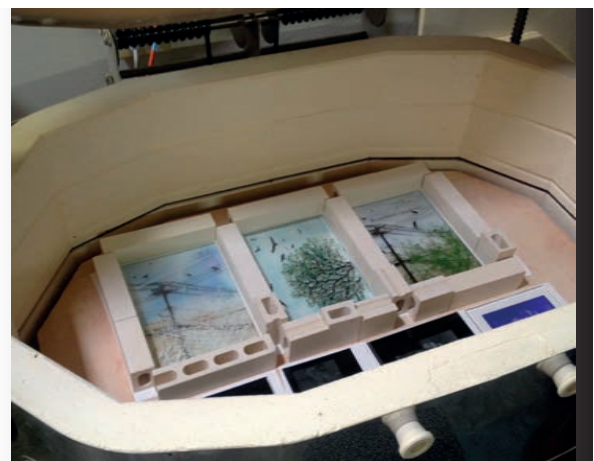
Susan Hirsch

Lo que aprenderás

– Conceptos básicos de Photoshop – Diseños de varias capas

– Aplicación de tinta y esmalte

– Planificación de cocción



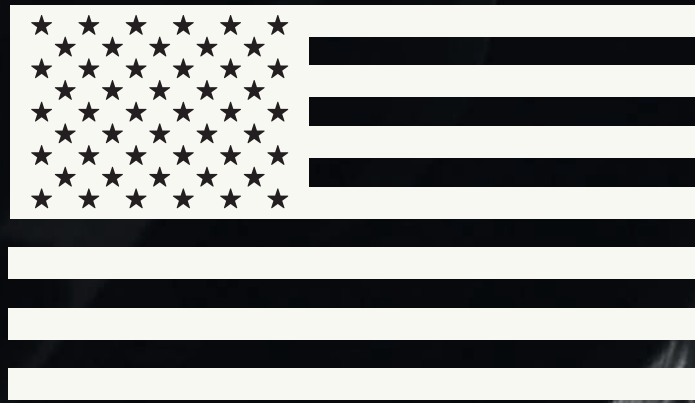
Taller de 2 días

PRIMER DÍA:

Aprende a convertir imágenes en tramas de líneas y preparar fotomáscaras con la luz de exposición UV Rayzist Letralite. Con una selección de máscaras prefabricadas, aprenderás la aplicación al vidrio, el chorreado de imágenes, el entintado y la preparación para la fusión.

SEGUNDO DÍA:

Construye tus piezas de collage de tres o cuatro capas, embalsa e introdúcelas en el horno grande para cocer. También se realizarán demostraciones prácticas de corte con sierra de diamante y técnicas de «trabajo en frío» de rectificado en húmedo que permiten obtener bordes estéticos del producto acabado.



MADE IN USA



Celebrando
40 años

EST. 1983